

MoniCart predstavlja

BALON

Urnebesna predstava
po tekstu Mate Matišića, u režiji Monike Romić



DRAGANA DABOVIĆ



STEVAN PIALE



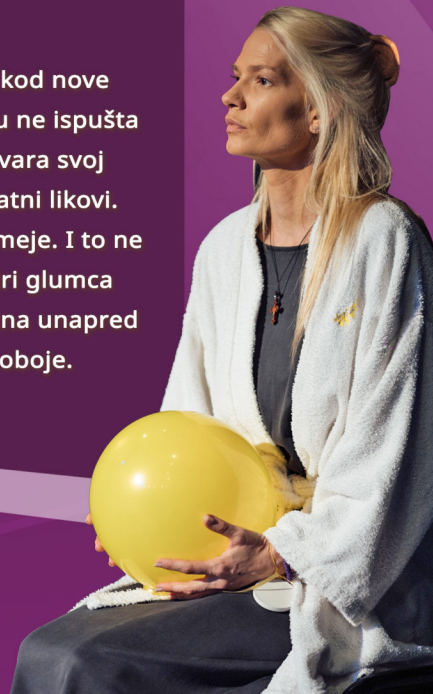
MATEA MILOSAVLJEVIĆ



NIKOLA RANĐELOVIĆ

“Predstava za jednu ženu”

Igrom slučaja, glumac Filip se zatekne u stanu kod nove komšinice — žene koja ne spava, ne izlazi i iz ruku ne ispušta žuti balon. Ne bi li je bar jednom nasmejao, otvara svoj glumački kofer iz kog počinju da izlaze neverovatni likovi. I dešava se najzabavnija predstava. I žena se nasmeje. I to ne jednom. Ali iz ruku ne ispušta žuti BALON. Četiri glumca igraju osam uloga, tempo ne staje, a publika ne zna unapred da li će se smeјati ili zadržati dah. Najčešće oboje.





Pisac Mate Matišić, jedan od najizvođenijih savremenih pisaca regiona, vrlo vešto prelazi iz realnog u apsurdno, a glumci se transformišu za više uloga unutar velikog putničkog kofera — kofera kao zaštitnog znaka svakog glumca, ali i portala kroz koji ulaze likovi koje niko nije naručio a svi su dobro došli.

Do kraja predstave, publika će biti dirnuta i poneti jednu važnu poruku – da se i kroz teške teme može pronaći drugačiji pogled i nada.

IGRAJU:
Žena s balonom:
Dragana Dabović
Komšija / Inspektor / Šacko:
Stevan Piale
Glumac Filip:
Nikola Ranđelović
Glumica Sofija / Šackova žena:
Matea Milosavljević

Tekst: Mate Matišić
Režija: Monika Romić
Muzika: Coco Mosquito i autorski
muzički izbor Monike Romić
Song otpevao: specijalni gost Marko
Kon | **Muzički studio:** 3000 VK
Dizajn svetla: Radomir Stamenković
Grafički dizajn: Jovana Stojaković
Fotograf: Nataša Ilić
Stručni savetnik: Lolita Radovanović
Prijatelji projekta i sponzori:
O La La Ballon, Pekara Trpković,
Studio 3000 VK, SirOvina Bar



CITAT IZ PREDSTAVE

- Što vi za ovaj posao ne angažujete nekog glumca koji zna crkvene običaje, takvih bar danas ima koliko hoćete!
- Ti si mi idealan. Em nisi poznat, em si bezbožnik.



REČ REDITELJKE

"Balonom" pozivamo publiku na jedno neobično putovanje — kroz smeh, kroz suze, kroz žanrove koji se smenjuju pre nego što stignete da ih prebrojite. Letimo kroz likove i situacije koje prepoznajete jer ste ih negde već živeli. Smejete se dok ne zasuze oči, a onda se nešto promeni i shvatite da to nisu suze od smeha.

I opet se nasmejete. Takva je to predstava — topla, glasna, nepredvidiva.

Uzme vas za ruku i ne pita gde idete, a na kraju shvatite da ste negde promenili pravac, a da niste ni приметili. Jer... sve je to život.

Dobro došli na Balon!



GOSTOVANJA U MEDIJIMA
(da biste pogledali gostovanje
kliknite na naziv emisije)

[RTS - Šarenica](#)

[PRVA - Ekkluziv - Premijera](#)

[PRVA - Ekkluziv - Dragana Dabović](#)

[RTS - Jedan dobar dan](#)

[NOVA S - Jutarnji program](#)

[BLIC TV - Jutarnji program](#)



Ovacije na premijeri
(da biste pogledali video kliknite na sliku)



KAKO JE SVE IZGLEDALO NA PREMIJERI
(da biste pogledali video kliknite na sliku)



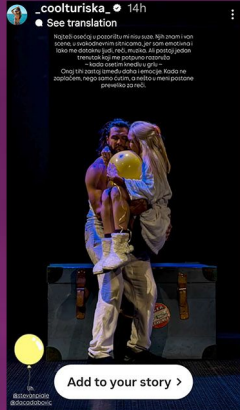
UTISCI PUBLIKE

Liked by [novosadska_desavanja](#) and others

[matija.igic91](#) Sinoć smo uživali u predstavi „Balon“, u režiji Monike Romić, priči o tankoj liniji između stvarnosti i glume, ali i o tome koliko su nam smeh i empatija potrebni da kroz svakodnevicu prolazimo lakše, uz osećaj da nismo sami. ❤️ Ova predstava mi je baš trebala u ovom trenutku.

Hvala celoj ekipi na sjajnoj igrji i odličnoj igri, bili su fantastični Matea Milosavljević, Stevan Piale, Dragana Dabović i Nikola Randelović.

Posebno hvala [@monikaromic](#) na ulaznicama, nedostajali ste sinoć, ali se Vaš rad i te kako osećao. Jedva čekam sledeće druženje! ✨



funkcionalanzivot.sa.mirjanom Od kafe do scene:) Večeras sestra i ja čavrljamo uz kafu u kafetu koji mnogo volim a onda odgledasmo predstavu "Balon" u Teatru Vuk.

Neću vam ništa pisati, predstavu morate pogledati.

Samo ću napisati da mi se osmeh razvukao kada sam videla i zagrlila divnu [@monikaromic](#) a potom na sceni videla predivnu Dacu Dabović i ostale divne glumce.

[#članje less](#)



Zdravo Moni...vratila se iz pozorista... skoro nisam gledala ovako dobru predstavu...svi du bili vise nego dobri...cista desetka...tek sada cu da sredijem utiske...veliki pozdrav vidimo se!

9:06 AM



Kakav rolerkoster od predstave! Sve pohvale za [@monikaromic](#) koja je režirala "Balon" po tekstu Mate Matišića. U videu pogledajte samo delić onoga što vas čeka ako odlučite da odete da pogledate predstavu. I saznate u čemu je tajna balona ❤️ Igraju [@nikola.randjeloviccc](#) [@mateus31](#) [@stevanpiale1](#) i [@dacadabovic](#) i fantastični su!

3 hours ago

👍 2 people



RIDER LISTA

Veličina scene:

- Širina scene 10m
- Dubina scene 5m
- Otvor portala 6m
- Visina portala 3m

Scenska oprema:

- Crni rikvand (na matičnoj sceni koristimo rikvand dimenzija 6x3m)
- Crna zavesa kao kulisa sa dva džepa za ulaz glumaca

Svetlosna oprema:

- Svetlosna mikseta sa minimum 10 kanala
- Reflektori - ADB Plano Convex C101 1kW (može i 500W).....20 kom.
- Plavi filteri za svetlo u jednoj sceni

Zvuk:

- Bazični scenski zvučni sistem
- Nosač zvuka-CD plejer ili Laptop
- 1 wireless mikrofon na stalku
- Tonska mikseta sa minimum 2 kanala

Kostimi:

- štender
- pegla
- daska za peglanje
- garderoba za 4 glumca

NAPOMENA: predstava je mobilna, moguće ju je izvesti i u skromnijim uslovima. Zvuk i svetlo uglavnom vodi jedan čovek, te je jako bitno da su sve komande na jednom mestu.



BALON



Produkcija MoniCart

**Kontakt osoba za informacije
Monika Romić**

063/204 758

monicartproduction@gmail.com

**Kontakt osoba za tehniku
Samir Dželić**

063/383 690

WEB monicart.rs

FACEBOOK [MoniCart Theatre Troupe](#)

INSTAGRAM [monicart_theatre](#)

YOUTUBE [Monika Romić](#)