



Alisa u zemlji čuda

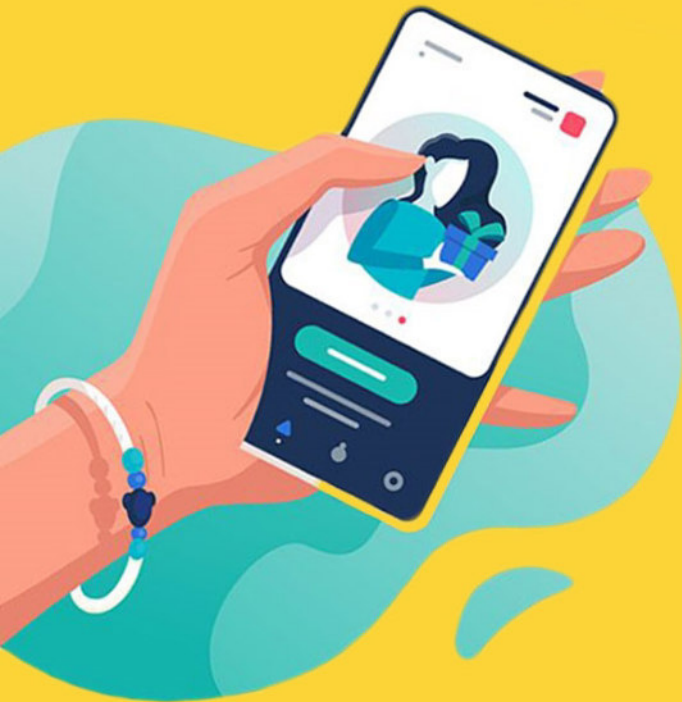
interaktivna predstava za decu
i (ne)odrasle



Alisa u zemlji čuda

Alisa se zadesila u našoj zemlji i nije upoznata sa modernim tehnologijama i mobilnim telefonom.

Kroz interakciju sa decom, koja je uče za šta služi telefon, Alisa im, na nenametljiv način, daje do znanja da je telefon dobar za lakšu komunikaciju sa drugarima, ali da je najbolje druženje uživo uz igre, čitanje knjiga i sport. Ujedno ih upoznaje sa svojom Zemljom čuda i motiviše ih da pročitaju bajku. Izuzetna interakcija sa decom, u trenutku kad je vrlo važno učiti ih pravim vrednostima. Ova monodrama za decu, uključuje publiku kao svog partnera, odnosno animira decu, koja su sve vreme u predstavi. Mini mjuzikl za sve uzraste.



Alisa u zemlji čuda

U ULOZI ALISE: Jovana Mladenović
LIKOV IZ OFFA: Monika Romić, Nikola Ugrinović
SPECIJALNI GOST IZ OFFA U ULOZI VRATOMIRA:
Marko Kon

TEKST: Jovana Mladenović, po motivima knjige Luis Kerol

REŽIJA: Monika Romić

SCENA I KOSTIM: Cvetin Aničić

TEKST SONGOVA: Nikola Ugrinović

SONGOVE OTPEVALI: Jovana Mladenović, Monika
Romić, Nikola Ugrinović, Marko Kon

SONGOVI: Negde tu iza duge, tekst Vlada Aleksić i
svetska muzika

ORIGINALNA MUZIKA: Marko Kon i Milan Novaković
Lane

SNIMLJENO U STUDIJU: Marko Kon

ORGANIZACIJA: Jovana Stojaković

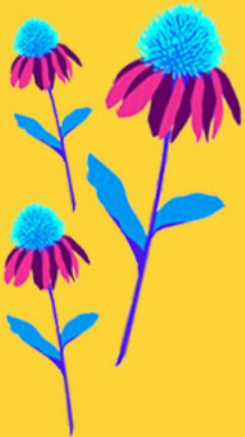
TEHNIKA: Samir Dželić



Alisa u zemlji čuda



**Song predstave
(kliknite da biste otvorili video)**



Alisa u zemlji čuda

Gostovanja u emisijama
(kliknite na sliku da biste otvorili video)



Jedan dobar dan, RTS



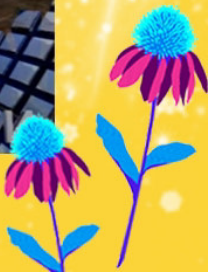
Ubske letnje večeri, RTV City Ub



RTV Mag, Bojčinsko kulturno leto



Vesti, TV Požega



Alisa u zemlji čuda

Video sadržaj
(kliknite na sliku da biste otvorili video)



**Interakcija sa decom
na sceni**



**Gostovanje u
Arandjelovcu**

Alisa u zemlji čuda

Pretpremijere predstave igrane u:
(kliknite na sliku da biste otvorili objave)



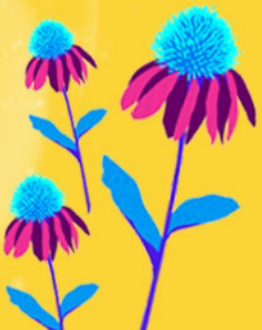
Kulturnom centru Ub

Centru za kulturu Kostolac

Kulturnom centru Požega

Centru za kulturu Arandelovac

PREMIJERA: 30.07.2023.,
Pozorište Teatrijum, Beograd



Alisa u zemlji čuda

1. Cug za platno dimenzija 4.5m x 4.5m
(ukoliko nemate cug donećemo mi štender, samo je potrebno da nam javite)

2. Sound mixeta:
4 kanala XLR,
1 kanal RCA, snaga min 2x200w

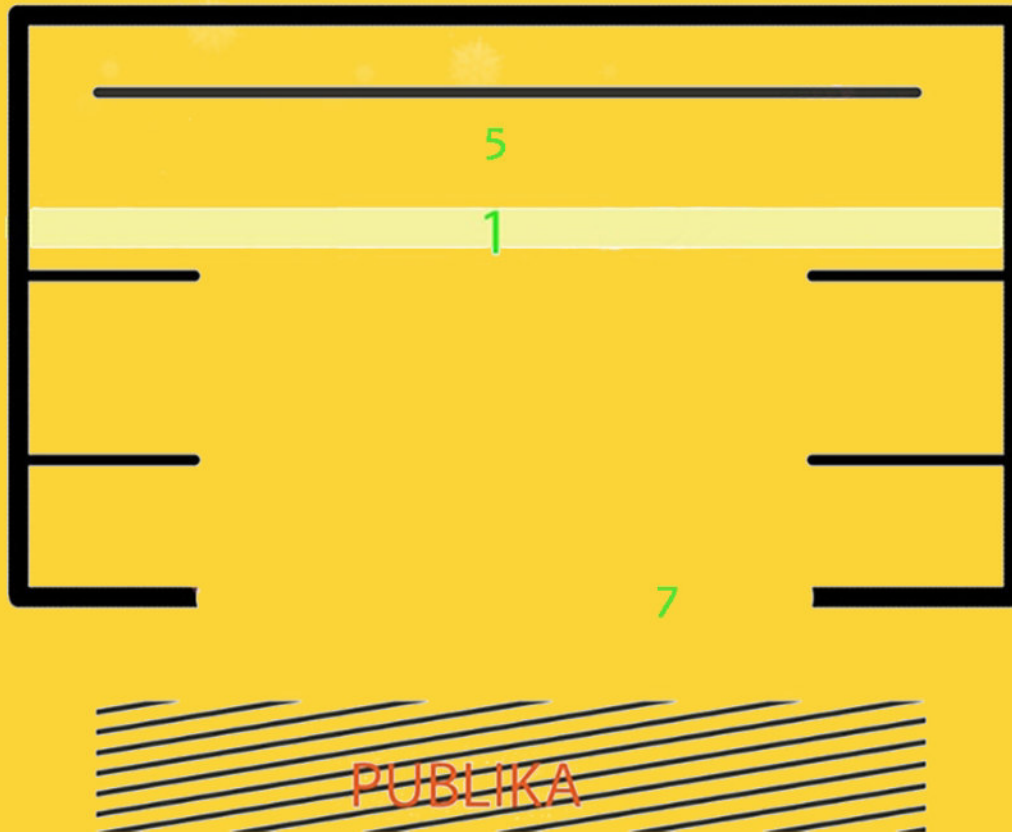
3. Rasveta: osnovna svetlosna postavka
prilagođena sceni + filteri u boji
za rasvetna tela

4. Ozvučenje: bazično ozvučenje
prilagođeno sceni

5. Potreban je prostor iza scene min. 2m
jer radimo kontra light

6. Reflektor za kontralight povezan na pult
svetla radi kontrole. Ukoliko neposedujete
molimo da nas obavestite da mi ponesemo

7. Potreban pristup sceni iz publike
(zavisno od sale, npr stepenice)
da deca mogu da se popnu
jer je predstava interaktivna



NAPOMENA

Zvuk i svetlo radi jedan čovek, te je stoga bitno da su sve komande na jednom mestu. Predstavu je moguće izvesti i u skromnijim uslovima, u zatvorenoj, ali i na otvorenim scenama.



Alisa u zemlji čuda

Produkcija MoniCart
Kontakt osoba za informacije

Monika Romić

063/204 758

monicartproduction@gmail.com

Kontakt osoba za tehniku

Samir Dželić

063/383 690

Za više informacija kliknite na

WEB monicart.rs

FACEBOOK MoniCart production

INSTAGRAM [monicart__production](#)

YOUTUBE Monika Romić

Dizajn ponude Jovana Stojaković, 2023.

